

Corso di Studio in Scienze della Formazione Primaria



**TIROCINIO 3° anno
a.a. 2015-16**

Udine, 8 ottobre 2015

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

CULTURA ,SCUOLA, PERSONA

La scuola nel nuovo scenario

[...] l'orizzonte territoriale della scuola si allarga.

Ogni specifico territorio possiede legami con le varie aree del mondo e con ciò stesso costituisce un microcosmo che su scala locale riproduce opportunità, interazioni, tensioni, convivenze globali. [...]

LA SCUOLA DELL'INFANZIA

L'ambiente di apprendimento

Il curriculum della scuola dell'infanzia non coincide con la sola organizzazione delle attività didattiche che si realizzano [.....]

... cura .. relazione ... azione ... esplorazione ... contatto ... confronto ...
arte ... natura ... conoscenza ... gioco ... ricerca ... osservare ... descrivere
... narrare ... pensare ... riflettere ... dare ... chiedere ... cooperare ...

[.....] La scuola dell'infanzia riconosce questa pluralità di elementi che creano tante possibilità di crescita, emotiva e cognitiva insieme, per far evolvere le potenzialità di tutti e di ciascuno, creare la disponibilità nei bambini a fidarsi e ad essere accompagnati, nell'avventura della conoscenza [.....]



CONTESTO (secondo la teoria di Compagnoni E.)

L'ambiente di apprendimento è caratterizzato da contesti – micro e macro -

Un contesto è

“contemporaneamente **un'esperienza di vita** che bambini ed insegnanti rinnovano quotidianamente secondo le regole dell'organizzazione della routine scolastica e una delimitazione simbolica di tale esperienza.

Gli spazi **organizzati** dagli insegnanti predispongono una sorta di mappa che orienta i percorsi di esperienza dei bambini [.....]

E. Compagnoni, nuovi contesti di apprendimento nella Scuola dell'Infanzia

CONTESTO- Le variabili

LE **INTENZIONALITA'**
EDUCATIVE/OPERATIVE

l'organizzazione dello
SPAZIO

La collocazione degli
OGGETTI
(giochi arredi materiali.....)

La presenza di
PERSONE
(bambini e adulti)

In un determinato
TEMPO

CAMPO D'ESPERIENZA _____

Attività guidata /attività di routine
Sez. n. bambini età (range espresso in anni e mesi)
insegnante/i (numero e ruolo)

Momento della giornata scolastica _____
Dalle ore alle ore _____

CONTESTO descritto in funzione del campo d'esperienza
Persone, oggetti, spazi, tempi specificandone l'intenzionalità educativa (cfr anche «Ambiente di apprendimento» delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012))

NARRAZIONE (cosa hanno fatto i bambini, cosa hanno fatto le insegnanti)	ANALISI e RIFLESSIONE rispetto al campo d'esperienza trattato dalle Indicazioni Nazionali 2012 (Dimensioni di sviluppo Sistemi simbolico culturali)	INTENZIONALITA' DELL' AGIRE EDUCATIVO Scopi dell'insegnante e definizione delle linee metodologiche adeguate all'età
--	--	---

--	--	--

CONTESTO

- *Organizzazione spazi e materiali come componenti dell'intenzionalità educative*
- *Predisposizione di spazi, materiali e raggruppamenti in armonia con le azioni pedagogiche didattiche e metodologiche specifiche del campo*
- *Il contesto va rivisitato e ridefinito durante il processo di apprendimento*



NARRAZIONE

STEP DELLA NARRAZIONE

- 1. Momento iniziale (motivazione, presentazione, ...)*
- 2. Sviluppo dell'attività*
- 3. Momento finale*



L'INTENZIONALITA' DELL'AGIRE EDUCATIVO

L'insegnante preparato agisce secondo un progetto e degli obiettivi.

L'agire dell'insegnante è quindi consapevole e intenzionale; questo non significa che l'insegnante sia in grado di prevedere gli sviluppi delle sue azioni nella relazione educativa ma che SA IN QUALE DIREZIONE STA ANDANDO.

L'intenzionalità è strettamente legata alla conoscenza e alla comprensione della storia e dei bisogni del bambino.

L'agire educativo è quindi strutturato come azione intenzionale: osservazione, progettazione, realizzazione, valutazione.

ESERCITAZIONE

<https://www.youtube.com/watch?v=5jrAetwGTpl>



Quando?

Durante il tirocinio diretto a scuola

*Almeno 3 osservazioni durante
l'attività in cui sia presente il campo
d'esperienza assegnato*

*Almeno 1 osservazione durante
l'attività di routine in cui sia presente
il campo d'esperienza assegnato*

